

春风劲,号角鸣。5月的城厢大地,处处是热火朝天的生动场景,重点产业项目开足马力抢工期、赶进度;工业园区厂车间内,机器加速运转,生产线上一片忙碌……

今年以来,莆田市城厢区扎实推进“深学争优、敢为争先、实干争效”行动,高标准谋划实施“六园千亿”产业高质量发展战略,强化链式发展理念,聚焦鞋服、食品、电子信息等10条重点产业链,推进实施产业链“链长制”,加快构建现代工业产业体系。1月至2月,该区173家规上工业企业完成产值91.62亿元,同比增长11.6%;规上工业增加值同比增长13.1%,增幅位居全市第一;工业投资、制造业投资、技改投资等指标增幅均位列全市前三名。



持续培优扶强

创办于2012年的劲德电源公司是一家生产集成电源、锂电池的高新技术企业,曾荣获省级龙头培育企业、市级专精特新企业等称号。“因为没有合适的用地,企业之前一直租赁厂房生产。”劲德电源负责人郭德扬说,今年企业已在区专精特新产业园认购了1.5万平方米厂房,对于今后的发展他们充满信心。

在城厢区,有各级专精特新企业超过20家,不少企业和劲德电源一样,都是租赁厂房进行生产经营,有较为迫切的用地需求。

今年,城厢区全面启动“六园千亿”项目建设,探索以点状、分布式、组团式

的产业空间形态,拓展产业集群发展空间。作为“六园千亿”项目之一,位于华林经济开发区西许片区的专精特新产业园规划用地约244.7亩,定位为智能制造、食品加工、高技术检测等全产业链高端产业园区。目前,劲德电源、福瑞科技等5家企业已签订认购协议书,认购厂房面积约6.2万平方米。

头雁领航,群雁齐飞。去年起,城厢区实施“龙头企业培优扶强”专项行动,建立从小微企业、创新型中小企业、专精特新中小企业到专精特新“小巨人”企业的梯度培育体系。根据相关方案,该区将给予龙头标杆企业和专精特新

新技术企业技术改造、产学研合作、上下游协同攻关和配套等政策倾斜叠加帮扶,促进产业加快转型升级。

目前,该区已推荐华源工贸、祥麟鞋业两家企业申报2023年度省工业龙头企业,劲德电源、锐马电气等14家企业入选省创新型中小企业名单,并列为专精特新中小企业重点培育对象。

在培优扶强的同时,城厢区还加大产业招商引资力度,整合招商机构,提升专业化招商水平,形成全领域、全方位大招商工作格局。聚焦“六园千亿”推进精准招商、产业链招商,发挥工业地政策作用,激活招商引资新活力,实现增量项目招大引强。一季度,该区新引进亿元以上工业项目22个,其中投资35亿元以上项目1个,签约总金额超过127亿元。

省级质量标杆的企业分别给予20万元、10万元奖励;对新认定为国家级、省级单项冠军的企业,分别给予30万元、20万元奖励;对获评省级智能制造示范企业、样板工厂(车间)的企业,分别给予一次性30万元、20万元奖励。

值得一提的是,城厢区还上线莆田首个惠企政策数字化服务平台——惠企资金直达平台,该平台集政策线上发布、实时更新、兑现审批、直接支付等功能于一体,可实现惠企政策资金一站式、无障碍直通企业。第一季度,该区实施的企业慰问奖励、新增规上企业奖励等惠企政策,兑现惠企资金近500万元。第二季度,拟兑现的区级惠企政策目前正在梳理摸底中,预计兑现资金超过2000万元。

集群发展。今年,推荐杰木科技公司申报海外引进创业人才项目,中电望辰公司入选省第三批产业领军团队名单。举办“产业赋能 助力升级”企业论坛,围绕“绩效驱动增长”开展主题讲座,帮助企业解决绩效管理难题。

同时,该区积极对接知名鞋服电商企业,通过“电商下单+智改平台赋能+工厂生产”模式,承接订单,帮助鞋服企业拓展市场。引导全区224家企业入驻省工业企业供需对接平台,促成本地企业供需对接、资源整合,进一步降低运营成本。

“精准施策,用心用情帮扶企业,让企业心无旁骛谋发展。”城厢区工信局局长陈旭清表示,“一企一策”帮助企业解决急难愁盼问题,确保政策红利尽享,增强企业发展信心。

(来源:福建日报)

城厢区青年创业促进会成立

近日,莆田市城厢区召开青年创业促进会成立大会暨第一届第一次会员大会。区委书记王文才出席会议并讲话,区长王文晖,共青团莆田市委书记刘大鹏,区人大常委会主任肖志雄,区政协主席陈四海,莆田学院团委书记黄蕾,区委常委、区政府党组成员黄美光等出席就职仪式。各镇街园区、区直有关单位领导,各镇街团组织负责人,区第一届青年创业促进会全体会员等参加大会。

会议审议通过《选举办法(草案)》、《章程(草案)》、《会费使用管理办法(草案)》,选举产生了区青年创业促进会第一届领导班子。林超当选为城厢区青年创业促进会第一届会长。

王文才向区青年创业促进会的成立和当选的第一届领导班子表示祝贺,向关心支持城厢青年工作和青年创业创新工作的各级领导和社会各界表示衷心感谢。王文才指出,青年是希望、是未来,青年最富创新精神、最具创业热情。广大青年企业家们与区委、区政府同心同向、奋力向前,开创了高质量发展新局面。成立青年创业促进会,聚青年、创青春、谋发展,恰逢其时,意义重大。

王文才强调,要争当有为的创业先锋、时代青年。青年企业家是推动城厢持续发展、提质升级的最强动力,希望大家做有贡献、有理想、有底线的青年企业家,在引领就业创业、增强经济活力、促进社会发展上激扬青春、尽显风采。要创办一流的青年之家、创业之园。充分发挥联系青年企业家的桥梁纽带作用,努力打造好班子,不断强队伍,尽心优服务,全力以赴规划好、建设好、发展好青创平台载体,推动青年创新创业工作打开新局面。要打造可期的圆梦热土、大好城厢。服务青年企业家、青年企业就是服务未来,投资未来,区委、区政府将着力打造更大的平台、营造更优的环境、提供更好的服务,千方百计为创业青年排忧解难,积极为创业青年搞好服务、当好后勤、做好保障,让青年企业家们在城厢这片热土上安心发展、潜心成长、舒心生活。

会上,举行了城厢区青年创业“四大基地”启用揭牌、创业导师授牌和“银团合作”战略签约仪式。

(来源:今日城厢)

中电望辰获批设立博士后创新实践基地

日前,省人社厅发文,批准包括中电望辰科技有限公司(简称“中电望辰”)在内的42家单位设立福建省博士后创新实践基地。

作为吸引、聚集高层次人才的重要载体,博士后创新实践基地为高校与企业、科研与产业、人才与项目融合发展架起了桥梁。

本次获批设立福建省博士后创新实践基地,是中电望辰科研成果转化、产学研用深度融合、校企合作人才共育取得的又一项重要成果,也是政府部门对中电望辰的技术创新、科研能力、学科专业的高度认可。

中电望辰表示,将努力做好高层次人才引进及创新平台建设跟踪服务工作,聚天下之英才,让人才的创造活力竞相迸发、聪明才智充分涌流。

(本报通讯员)

108将同台竞技成衣制作技能

近日,才子服饰股份有限公司举行第十届成衣技能大赛,共4支代表队108名选手进入决赛。

本次竞赛项目为男士西服、休闲裤、茄克、衬衣四个品类成衣制作,比赛在各个车间同时进行。比赛现场,选手们表现沉稳、技术娴熟,从第一道工序开始,到后面的缝制、检验、整烫,每位参赛选手都必须在规定时间独立完成整件成衣的制作。

参赛选手蔡丽霞表示,“经过这次比赛,我对成衣的品质把控有了全新的认识,今后会更精准地核对,提高每道工序的时效、产效。”

经过两天角逐,裁判组根据细节标准进行分项评分,共有16名成衣技能人才脱颖而出,并将成为该公司人才储备人选。

“我们计划通过这个比赛,重新梳理每个品类的总标准加工时间,为才子今后的产能目标设置以及工价合理性分配做好升级准备。”才子服饰股份有限公司生产总监谢明忠表示,希望能通过比赛,充分激发员工敢于创新、勇于拼搏的工匠精神。(本报通讯员)

水产健康养殖技术培训班开班

近日,莆田市水产健康养殖技术培训班在城厢区开班,150多名水产系统技术人员、监管人员和养殖人员前来“充电”。

本次培训共邀请5位国家、省、市三级水产养殖领域专家,分别围绕牡蛎养殖技术、鳊鱼工厂化养殖及尾水处理技术、赤潮防范技术、海洋渔业碳汇内涵、工厂化高密度养虾技术等内容进行详细讲解。为期3天的培训课程内容丰富、针对性强,学员们认真听讲做笔记,纷纷点赞,表示收获颇丰。

学员张旭辉是城厢区自然资源局海渔股负责人,他说,“通过专家的讲解,我对水产技术有了更深入的了解。在下一步工作中,我将更好地服务我们辖区的渔民群众,更好地指导他们开展水产养殖,让他们在坚持绿色养殖的同时,进一步增产增收。”

莆田市水产技术推广站站长张健表示,“举办这个培训班的主要目的,就是促进渔民养殖技术的增长,增强渔民的水产品质量安全意识,达到增产增收的效果。”(本报通讯员)

城厢工业,奏响奋进曲



真金白银激励

近日,城厢区工信局专班工作人员来到亚明食品公司,向企业主讲解宣传即将兑现的2022年度区级惠企政策补助项目。

亚明食品是一家中式菜肴生产企业,已研发并规模化生产酒店菜肴、米面制品、火锅料理制品等五大系列百余种中式菜肴产品。专班工作人员透露,企业符合电商出口转内销补助项目补助条件,将给予销售额1%的奖励。此外,企业去年购置了双螺旋速冻装置、制冷装置等设备,投资金额超过800万元,可享受机器换工补助。

连日来,城厢区工信部门组织开展

“一起益企”政策宣传解读活动,利用政企直通车、亲清惠企平台等实时发布各级惠企政策资讯。同时,整合工信、人社、科技、税务等各类惠企政策,对接全区173家规上工业企业,逐家列出可适配的政策清单,“点对点”上门服务,为工业企业解读推送相关政策法规,推动各项惠企政策全面落实、精准落地。

今年初,城厢区出台《促进工业企业增产增效二十一条措施的补充意见》,对支持企业管理提升、聚焦细分市场、鼓励升规纳统等方面的补助奖励作出明确规定。比如,对新获评国家级、

精准纾困解难

近期,鸿盛塑胶公司新建厂房顺利竣工并开始安装设备,有望下半年投用。作为省重点技改项目企业,该公司去年在区工信部门的牵线搭桥下,获得兴业银行莆田分行提供的2600万元技改贴息专项贷款额度,现已放款2000万元,缓解了企业建厂房、买设备的资金难题。“银行的资金扶持,为企业发展注入动力。”公司总经理陈庆峰说。

今年,城厢区推荐威利思食品、天喔食品等53家企业,申报2023年“白名单”中小微企业。列入“白名单”的企业可简化融资担保手续,享受提高融资贷款额度、贷款利率降低等信贷方面的优

惠政策支持。截至目前,该区恒鑫鞋材、嘉业光电等制造业“白名单”企业,共获得政策性融资贷款2.9亿元。

城厢区全面落实领导挂钩帮扶工业企业工作制度,扎实开展干部联企“送政策、解难题、优服务”行动,以问题为导向,以企业为重点,分层次、分类别建立问题共享机制、问题研究机制、问题交办机制和问题解决机制,统筹解决企业融资、用地、人才、市场拓展等方面的困难和问题,助力企业快速成长,稳步发展。

在人才保障方面,该区聚焦数字经济等重点领域,通过支持一批高技术、高成长、强引领的团队,引领产业

方寸之间传递东方意蕴

——记中国工艺美术大师郑春辉

4月22日晚8点,央视综合频道《非遗里的中国》节目展示了木雕等13个莆田非遗项目,其中,莆田木雕展示期间亮相的是中国工艺美术大师、正高级工艺美术师、大国工匠郑春辉和他的作品《清明上河图》(京杭大运河)。

突破自我打造原创作品

2013年,郑春辉创作了大型木雕《清明上河图》,作品获世界吉尼斯纪录认证。“对于《清明上河图》这件作品,我还有些不满意之处以及一些未实现的想法。”那时,他便在心里萌生了一个想法,要创作一个更宏大的作品,弥补之前的遗憾。

此后,郑春辉一直有心留意收集自然死亡的香樟木,并开始构思作品的主题。直到2021年12月,他参加了中国文联十一大、中国作协十大,备受鼓舞。“‘大国工匠’的头衔让我感到责任重大,我要创作一件更有意义的作品!”回莆后,他决定创作大型木雕《京杭大运河》。

京杭大运河是中国古代最长的人工运河,也是世界上最古老的运河之一。它南起浙江杭州,北抵首都北京,一路流经江南水乡、齐鲁大地、燕赵沃野。京杭大运河迤邐千里,绵延千年。郑春辉认为这是一个非常有价值的主题,他想通过自己的作品,展现中国古建之美和文化遗产之光。

有别于以往参考前人图稿的山水木雕,这次他打算从图稿开始亲自绘制,制作一个完全原创的大型木雕,作品总长度将不低于100米。

为了完成这项工作,他展开实地考察和绘制图

稿的工作,沿着运河的路线,走访了许多历史文化名城,观察运河沿岸的风景和文化景观,还悉心请教专家,对运河的历史进行深入研究。

从草图开始到江南段的图稿绘制完成,郑春辉就用了近两年时间。

“这件作品的图稿上,我决定放弃以往平面式的构图,转而采用‘深远法’。”郑春辉说,这种构图既有近景也有远景,作品就会给人带来空间的纵深感。

严格把控保证作品质量

大型木雕组雕《京杭大运河》为单面雕刻,由8棵12米多长的香樟木组成成长卷,总长度不低于100米;大型木雕组雕《百里兰溪图》则为双面雕刻,将由4棵12米多长的香樟木组成,总长度不低于50米。两组作品采用镂空雕、透雕、莆田精微透雕等技法创作,分别展现京杭大运河繁华的漕运以及大运河流域的人文景观、木兰溪流域沿岸的莆田二十四景,真实展现木兰溪沿岸的秀美风光和莆田城市历史文化底蕴。

此次参与创作的工作团队有20多人,之后陆续增至30人左右。“所有参加创作的工作人员,都是我的得意门生,后续还将召回一些已经学成出师的徒弟共同参与。”郑春辉说,在团队参与创作前,将开展一个短期培训,从而进一步保证作品的质量,创作团队不仅需要对中国山水画有深刻的理解,还需要具备熟练的木雕技巧,拥有对传统文化的热爱之情。

郑春辉认为,一些宏大的场面需要更大的容量来承载,这时就需要大型木雕,大型木雕不仅能体现

中国山水画的精神,更能通过立体的表现手法体现出雕刻技法之美。

记录时代展现人文底蕴

郑春辉是一位传承中国传统文化和技艺的木雕艺术家,他在守正之余,也不忘创新。他始终在思考,如何通过探索、创新让传统为现代人带来更多惊喜。他的山水木雕作品不仅立起了传统山水画的形象,还反映现实、记录时代,这种特点和风格在《闽乡多锦绣》作品中得到了集中体现。

《闽乡多锦绣》的题材来源于寿宁县下乡。作品运用传统国画的散点透视法构图,远处群山巍峨、白云缭绕,近处村舍被成荫的杨柳掩映,田野里归家的农人荷锄担水,赶着牛羊走在回家的小路上。在这田园山水中,人们不仅能看到乡野生活的淳朴,也能感受到日新月异的变化。这个作品不再是单纯的传统山水景观,而是以田园诗歌的形式记录和赞颂了贫困山区脱贫致富后充满生机的图景。

郑春辉认为,传统木雕作为工艺美术的一种形式,也可以与文旅产业相结合。2018年5月1日,春晖木雕艺术馆开馆。郑春辉把他的作品搬到馆中展示。他表示,这样一来既能增加莆仙文化展示的渠道,也能够深化莆田木雕行业的人文底蕴。

目前,春晖木雕艺术馆收藏有逾百件作品,其中包括《清明上河图》和《千里江山图》等。他坚持以公益开馆为宗旨,接待了许多业内同行、高校师生、商旅人士、港澳台同胞和外国艺术家等访问者。

(来源:福建日报)